蔡志松和他最为著名的作品“浮云”

幕后花絮

看到现场“云彩”是怎样制成的了吗?

在仙境里拍大片

文、图：毕婧

之前看过威尼斯双年展的一组照片,蔡志松老师的一组《浮云》装置艺术作品让人印象深刻,他营造了一个梦幻、空灵、纯净的世界,这也是《在云端》这组大片想要营造的氛围。云的形态千姿百态,为了营造不同的云,我们把蔡志松老师的作品搬到摄影棚,还找了干冰机,拍摄现场真的是烟雾缭绕,如入仙境! 第一次拍摄这样风格的大片,把中国设计师的作品置入这样的环境。感谢蔡志松老师和每一位出色的中国设计师。希望能有更多的艺术作品和时尚结合起来!

COSMO 人物

蔡志松

著名雕塑家、中国雕塑界最具代表性的人物之一,主要作品有《故国》、《玫瑰》、《浮云》等系列。1972 年出生于沈阳, 1997 年毕业于中央美术学院雕塑系, 1998 – 2008 年任教于中央美术学院雕塑系,现为职业艺术家,工作、生活于北京。曾获法国巴黎秋季沙龙最高奖——“泰勒大奖”,成为该活动 103 年历史中首次获此殊荣的中国艺术家;入选法国《Art Actuel》2012 年全球“100 名艺术领袖”,并荣登封面。

Up In The Air
在云端

装置艺术家蔡志松作品“浮云”与中国设计师作品的交汇

女人的轻盈、透彻、自然、精灵,
在中国设计师眼中,
被演绎得无比纯粹,毫无杂念。

编辑：邱健 摄影：郭晓晓 化妆：Chelsea Zhang 造型：曹子阳(ON TIME)模特：贾静(Style)、石晓波(ESSE)、潘燕(天星前智) 助理：Sabrina、杜海田、周小帆

白色薄纱长裙
Masha Ma

在十九世纪,欧洲大陆流行的是长裙和长外套,这是当时的时尚